



井上正三「醍醐寺秋景」

京都の秋 18th AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL 音楽祭

2014年9月14日(日)～11月30日(日) 京都コンサートホール

主催：京都市／公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団

ごあいさつ



京都市長 門川 大作



公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団

理事長 長尾 真

秋に染まりゆく京のまちに、音楽で一層の華やかさを添える「京都の秋 音楽祭」。本年も盛大に開催できますことを、主催者の一人として大変嬉しく思います。

第18回を迎える音楽祭の幕開けとなる「開会記念コンサート」では、広上淳一氏指揮の京都市交響楽団により、クラシック音楽の代名詞というべきベートーヴェンの「皇帝」と「運命」をお届けします。

そして、京響はその後の定期演奏会でも、世界で御活躍の指揮者やソリストを迎え、その真価を存分に発揮いたします。

また今回の音楽祭には、京都と同じく世界的な文化首都3都市から3つの名門オーケストラをお招きします。北米カナダのモントリオールからは、高い人気を誇る日系人指揮者ケント・ナガノ氏指揮によるモントリオール交響楽団。永遠の都ローマからは、3年ぶりの登場となるサー・アントニオ・パッパーノ氏指揮によるイタリア最高のオーケストラ、ローマ・サンタ・チェチーリア国立管弦楽団。そして、バイエルン宮廷の伝統と産業都市の魅力をも併せ持つミュンヘンからは、世界最高のコンビと称されるマリス・ヤンソンス氏指揮によるバイエルン放送交響楽団。北米・欧州を代表するオーケストラが勢揃いしますので、ぜひ御期待ください。

さらに、関西の音楽大学の学生が出演する「関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル」では、昨年に引き続き名曲への挑戦が繰り広げられます。音楽を学ぶ学生にとって、京都コンサートホールの舞台に立つことは大変大きな意義を持つもの。そんな彼らの喜びや気概を感じていただきながら、瑞々しさ溢れる演奏をお楽しみください。

アンサンブルホールムラタにおいても、魅力溢れるリサイタル・室内楽コンサートが目白押しです。どうぞ、心ゆくまで御堪能いただければと存じます。

京都市では、これからも日常の暮らしが豊かな芸術文化と共にある「音楽文化創造都市・京都」の発展に向けて、市民の皆様と共に様々な取組を進めてまいります。皆様の御支援、御協力をお願い申し上げます。

「京都の秋 音楽祭」を通じて、音楽文化が京都から大きく広がることを心から祈念いたします。

京都が錦絵さながらに色づく秋、本年も恒例の「京都の秋 音楽祭」を開催いたします。

第18回を迎える今回は、京都市交響楽団常任指揮者・ミュージック・アドヴァイザーとして揺るぎない地位を築いた広上淳一氏の指揮と京響の演奏によるベートーヴェン・プログラムで格調高く幕を開けます。

世界の演奏家にとってもあこがれのステージである大ホールでは、現代音楽の旗手ピエール＝ロラン・エマールのピアノリサイタル、フランス語圏を代表する文化都市カナダ・モントリオールからモントリオール交響楽団、京都と同じくその歴史と文化を誇るローマからサンタ・チェチーリア国立管弦楽団の再演、そして世界最高峰の楽団でありリヒャルト・シュトラウスの生地ミュンヘンに本拠を置くバイエルン放送交響楽団がここ京都の地で競演します。

アンサンブルホールムラタでは、1980年代に京都でインスピレーションを得て作られた曲などで世界中で環境音楽ブームを巻き起こしたペンギン・カフェ・オーケストラが復活し、新生「ペンギン・カフェ」として京都に初登場するなど、知的な楽しみ満載のコンサートや、京都在住にして全国にも知名度の高いピアニストによる複数のリサイタルや室内楽などさまざまなラインアップを揃えています。

ほかにも、日本最大級のパイプオルガンを楽しむコンサートや京都市交響楽団の定期演奏会、そして第4回を迎え一層の高みを目指す関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルなど、華やかな音をお届けします。

これまで幾多の優れた演奏が繰り広げられた京都コンサートホールには、世界で活躍する演奏家・団体から多くの賛辞が寄せられ、出演希望が多く寄せられています。これもホールに集う聴衆の皆様のご支持の賜物と深く感謝申し上げます。この機会に是非とも京都コンサートホールにお運びいただき、ホール全体に繰り広げられる生の名演奏に触れていただきたいと願っております。

9/14 [日] 14:00

大ホール

第18回京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート

[指揮] 広上淳一 (京響 常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)

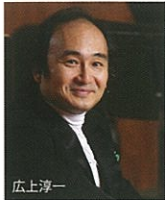
[ピアノ] 佐藤彦大

[管弦楽] 京都市交響楽団

♪ ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調 op.73「皇帝」

♪ ベートーヴェン: 交響曲第5番 ハ短調 op.67「運命」

全席指定 2,000円



広上淳一



佐藤彦大

© Greg Sailor

当公演に抽選で京都市民の方
合計400名様をご招待します。

〈一般市民370名様〉

必ず往復ハガキに ①住所 ②氏名 ③年齢 ④電話番号 ⑤返信ハガキの宛先
を明記の上、

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26

京都コンサートホール「開会記念コンサート」係まで。

応募はお一人様ハガキ1通のみ。当選ハガキ1通につき1名様をご招待。

◎申込期間=8月1日(金)~8月15日(金)〈当方必着〉

◎当選発表=8月末までに抽選結果を印刷した返信ハガキを発送します。

〈京都市内の児童養護施設で生活している児童30名様〉

本件に関するお問い合わせ……京都市文化芸術企画課 ☎075-366-0033

※おかけ間違いにご注意ください。

[協賛] ローム株式会社

平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

9/20 [土] 14:00

大ホール

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズVol.54

[オルガン] 石丸由佳

♪ J.S.バッハ: 天にましますわれらの父よ BWV656

♪ ベーム: 天にましますわれらの父よ

♪ 松岡あさひ: パルティータ「しんじんのうた」(正信偈意識/伊藤完夫作曲)

♪ ホルスト(編曲:P.サイクス): 組曲「惑星」より「木星」 ほか

全席自由 一般 1,000円 高校生以下 500円

バックステージツアー開催

抽選で京都市民の方30名様をご招待します。

●日時:9月20日(土)11:30~(60分程度)

必ず往復ハガキに ①住所 ②氏名 ③年齢 ④電話番号 ⑤返信
ハガキの宛先を明記の上、

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26

京都コンサートホール「バックステージツアー」係まで。

応募はお一人様ハガキ1通のみ。当選ハガキ1通につき1名

様をご招待。8月15日(金)必着。

◎当選発表=8月末までに抽選結果を印刷した返信ハガキ

を発送します。

[協賛] オムロン株式会社

9/23 [火・祝] 14:00

大ホール

第4回関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール

[指揮] 秋山和慶 (京都市立芸術大学客員教授)

[独唱] ソプラノ: 朝枝恵利子 (京都市立芸大) バリトン: 市川敏雅 (大阪芸大)

[出演] 関西の音楽大学・学部生によるオーケストラ・合唱

大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、京都市立芸術大学、

神戸女学院大学、相愛大学、同志社女子大学、武庫川女子大学

♪ ワーグナー: 楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲

♪ フォーレ: レクイエム 二短調 op.48

♪ ストラヴィンスキー: バレエ音楽「春の祭典」

全席自由 1,500円 中学生以下 500円

[主催] 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルIN京都コンサートホール実行委員会

[助成] 公益財団法人青山財団/公益財団法人ローム ミュージック ファンデーション

平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



秋山和慶

9/23 [火・祝] 14:00

アンサンブルホールムラタ

ヴィルトゥオーゾ・カルテット

♪ ハイドン: 弦楽四重奏曲第77番 ハ長調 op.76-3「皇帝」

♪ ドヴォルザーク: 弦楽四重奏曲第12番

ヘ長調 op.96「アメリカ」

♪ ベートーヴェン: 弦楽四重奏曲第15番

イ短調 op.132

全席指定 4,500円 ペア 8,000円

[主催] 京都ミューズ



ヴィルトゥオーゾ・カルテット

9/24 [水] 19:00

アンサンブルホールムラタ

ペンギン・カフェ

2代目アーサー・ジェフスによる

新生ペンギン・カフェ

全席指定 4,000円

[後援] 村田機械株式会社/株式会社エフエム京都

平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



ペンギン・カフェ

9/27 [土] 14:30

大ホール

京都市交響楽団第583回定期演奏会

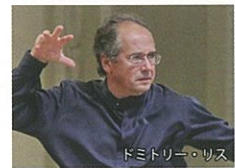
[指揮] ドミトリー・リス

[ヴァイオリン] 川久保陽紀

♪ ブラームス: 悲劇的序曲 op.81

♪ チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35

♪ ストラヴィンスキー: バレエ音楽「ペトルーシュカ」(1911年版)(ピアノ:野田清隆)



ドミトリー・リス



川久保陽紀

© Yuji Hori

S売切

A売切

B3,500円 P2,000円

[協賛] ローム株式会社

9/28 [日] 15:00

大ホール

ピエール＝ロラン・エマール ピアノリサイタル

♪ J.S.バッハ: 平均律クラヴィーア曲集

第1巻(全曲) BWV846~869

S5,000円 A2,500円 B1,000円

平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



© Marco Borggreve + DG

10/7 [火] 19:00

アンサンブルホールムラタ

京響メンバーによる プラスアンサンプルの夕べVol.10

♪ レイモンド・ブレムル: 喜遊曲からの五楽章

♪ ヘンリー8世(エルガー・ハワース編): 棘のないバラ

♪ レオナルド・サルセド: 金管六重奏のための喜遊曲 ほか

【特別出演】〈トランペット〉宮村聡 若林義人 菊本和昭 福田裕司

〈トロンボーン〉森一正

〈チューバ〉上野元久



プラスアンサンプル

全席自由

一般3,000円 学生・シニア1,500円

[主催] 京響メンバーによるプラスアンサンプル

[後援] 村田機械株式会社/京都市交響楽団響友会

10/12 [日] 14:00

大ホール

モントリオール交響楽団

[指揮] ケント・ナガノ(音楽監督)

[ピアノ] ボリス・ベレゾフスキー

♪ ラヴェル: クープランの墓

♪ プロコフィエフ: ピアノ協奏曲第2番 ト短調 op.16

♪ ムソルグスキー(ラヴェル編曲): 組曲「展覧会の絵」



ケント・ナガノ



ベレゾフスキー

© David Crookes-Warner Classics

S20,000円 A16,000円 B13,000円

C11,000円 D売切

平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

10/18 [土] 15:00

大ホール

大阪フィルハーモニー交響楽団 京都特別演奏会

[指揮] 金聖響

[ピアノ] ファジル・サイ

♪ モーツァルト：歌劇「魔笛」序曲

♪ モーツァルト：ピアノ協奏曲第21番 八長調 K.467

♪ チャイコフスキー：交響曲第5番 ホ短調 op.64



©Eisuke Miyoshi



ファジル・サイ

©Marco Borggreve

一般 S5,000円 A4,000円 B3,000円

学生 (25歳以下) S2,500円 A2,000円 B1,500円

[主催] 公益社団法人大阪フィルハーモニー協会

[協賛] ローム株式会社

10/19 [日] 13:00

大ホール

1000年都市、京都おもてなし音絵巻2014

京都市交響楽団をはじめ、京都市の音楽諸団体・京都伝統の芸術・次世代の音楽芸術が結集するリレーコンサート

[主催] 京都おもてなし音絵巻実行委員会

10/24 [金] 19:00

大ホール

京都市交響楽団第584回定期演奏会

[指揮] チャールズ・オリヴィエリ＝モンロー

[ピアノ] ニコライ・ホジャイノフ

♪ スメタナ：歌劇「秘密」序曲

♪ ショパン：ピアノ協奏曲第2番 へ短調 op.21

♪ スメタナ(G.セル編曲)：弦楽四重奏曲第1番 ホ短調「わが生涯より」



オリヴィエリ＝モンロー



ホジャイノフ

©Teruyuki Yoshimura

S4,500円 A4,000円 B3,500円 P2,000円

[協賛] ローム株式会社

10/26 [日] 14:00

アンサンブルホールムラタ

モザイク・クアルテット

♪ モーツァルト：弦楽四重奏曲第17番 変ロ長調 K.458「狩」

♪ シューベルト：弦楽四重奏曲第10番 変ホ長調 D.87

♪ ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第2番 ト長調 op.18-2



モザイク・クアルテット

全席指定 5,000円

[主催] カメラータ・トウキョウ

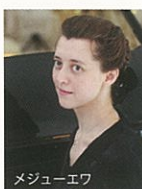
10/31 [金] 19:00

アンサンブルホールムラタ

イリーナ・メジュエワ ピアノリサイタル

♪ モーツァルト：幻想曲 八短調 K.396

♪ ショパン：ノクターン 短調 op.15-3 ほか



メジュエワ

©奥村和泰

全席指定 前売3,000円 当日3,500円

[主催] エラート音楽事務所

11/1 [土] 14:00

アンサンブルホールムラタ

田隅靖子ピアノリサイタル

[共演] 上村昇(チェロ)

♪ エルガー：スミルナにて

♪ ブリテン：夜の小品

♪ プリッジ：チェロ ソナタ(チェロ：上村昇)

その他、ディーリアス、レイノルズ、ベンジャミン、アデス、サクストン作品

全席指定 前売3,500円 当日4,000円

[主催] エラート音楽事務所



田隅靖子



上村昇

11/5 [水] 19:00

大ホール

ローマ・サンタ・チェチーリア国立管弦楽団

[指揮] サー・アントニオ・パッパーノ(音楽監督)

[チェロ] マリオ・ブルネロ

♪ ヴェルディ：歌劇「ルイザ・ミラー」序曲

♪ ドヴォルザーク：チェロ協奏曲 短調 op.104

♪ ブラームス：交響曲第2番 二長調 op.73



パッパーノ



ブルネロ

S24,000円 A20,000円 B16,000円 C13,000円 D売切

[主催] KAJIMOTO

11/8 [土] 14:00

アンサンブルホールムラタ

室内オーケストラへの招待 Vol.4

[指揮] 大友直人(京響 桂冠指揮者)

[管弦楽] 京都市交響楽団

♪ ラヴェル：組曲「マ・メール・ロワ」

♪ ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲

♪ サティ(ドビュッシー編)：「ジムノペディ」第1番、第3番

♪ ストラヴィンスキー：バレエ組曲「プルチネルラ」

全席指定 一般4,000円 学生・シニア3,000円

[後援] 村田機械株式会社

平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



大友直人

©Rowland_Kirishima

11/11 [火] 19:00

アンサンブルホールムラタ

京響メンバーによる 京都 ラビッシュ アンサンブルVol.11

♪ シューベルト：弦楽四重奏曲第14番 二短調 D.810「死と乙女」

♪ シューベルト：八重奏曲 へ長調 D.803, op.166



京都ラビッシュアンサンブル

全席自由

一般3,000円 学生・シニア1,500円

[主催] 京都ラビッシュアンサンブル

[協賛] ビストロ ラ・ミューズ

[後援] 村田機械株式会社/京都市交響楽団響友会

11/14 [金] 19:00

アンサンブルホールムラタ

邦楽アンサンブル みやこ風韻

尺八、箏など和楽器群によるアンサンブル

[指揮] 稲田康

[出演] 三好晃山 大谷祥子 立道明美 ほか

♪ 船川利夫：複協奏曲

♪ 長沢勝俊：大津絵幻想

♪ 十河陽一：風光る(委嘱作品)

全席自由 前売4,000円 当日4,500円

[主催] みやこ風韻



三好晃山

11/15 [土] 15:00 大ホール

日本センチュリー交響楽団 京都特別演奏会

[指揮] 小泉和裕
[ピアノ] ジャン＝フィリップ・コラール
♪ ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第4番 ト長調 op.58
♪ チャイコフスキー：交響曲第4番 ヘ短調 op.36



S6,000円 A4,500円

B3,000円 C1,000円

[主催] 公益財団法人日本センチュリー交響楽団

11/22 [土] 15:00 大ホール

バイエルン放送交響楽団

[指揮] マリス・ヤンソンス (首席指揮者)
〈R.シュトラウス生誕150年記念〉
♪ ドヴォルザーク：交響曲第9番
ホ短調 op.95 「新世界より」

♪ R.シュトラウス：交響詩「ドン・ファン」 op.20

♪ R.シュトラウス：組曲「ばらの騎士」

S22,000円 A18,000円 B15,000円 C12,000円 D売切

平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



11/23 [日] 14:30 大ホール

京都市交響楽団第585回定期演奏会

[指揮] 飯守泰次郎
♪ ワーグナー：歌劇「さまよえるオランダ人」序曲
♪ ワーグナー：ジークフリート牧歌
♪ ワーグナー：歌劇「リエンツィ」序曲
♪ ブ람ス：交響曲第4番 ホ短調 op.98

S4,500円 A4,000円 B3,500円 P2,000円

[協賛] ローム株式会社



◎青柳聡

11/30 [日] 14:00 大ホール

京都市交響楽団オーケストラ・ディスカバリー2014 「VIVA! オーケストラ」第3回『オーケストラってなあに?』

[指揮] 高関健 (京響 常任首席客演指揮者)
[ナビゲーター] 山口智充
♪ モーツァルト：交響曲第41番
ハ長調「ジュピター」K.551から第4楽章
♪ ブ람ス：交響曲第4番 ホ短調 op.98から第1楽章
♪ マラー：交響曲第5番 嬰ハ短調から第5楽章 ほか

1 回券(指定席) おとな2,500円

こども(5歳以上18歳以下)1,500円

1 回券(自由席) おとな2,000円

こども(5歳以上18歳以下)1,000円

[協賛] ローム株式会社 [後援] 京都市教育委員会



◎Masahide Sato



山口智充

18th AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL

14, Sunday, September - 30, Sunday, November, 2014 at Kyoto Concert Hall

■ Main Hall (1,833 seats) ■ Ensemble Hall Murata (510 seats)

September

- 9/14 Sun. 18th Autumn Kyoto Music Festival Opening Concert
14:00 ■ Junichi Hirokami, conductor / Hiroo Sato, piano / Kyoto Symphony Orchestra
•Beethoven: Piano Concerto No. 5 in E flat major, Emperor
•Beethoven: Symphony No.5 in C minor
- 9/20 Sat. Omon Pipe organ Concert Series Vol.54
14:00 ■ Yuka Ishimaru, organ
•Holst (arr. Sykes): Jupiter, the Bringer of Jollity from The Planets, and others
- 9/23 Tue. The 4th Orchestral Festival for Universities and Colleges of Performing Arts in Kansai in Kyoto Concert Hall
14:00 ■ Kazuyoshi Akiyama, conductor
•Faure: Messe de Requiem •Stravinsky: The rite of spring, and others
- 9/23 Tue. Virtuoso Quartetto
14:00 ■ •Haydn: String Quartet No. 77 •Dvořák: String Quartet No.12, and others
- 9/24 Wed. Penguin Café
19:00 ■
- 9/27 Sat. Kyoto Symphony Orchestra The 585rd Subscription Concert
14:30 ■ Dmitry Liss, conductor / Tamaki Kawakubo, violin
•Tchaikovsky: Concerto for violin and orchestra in D major
•Stravinsky: Petrushka, ballet music (1911 version)(Piano: Kiyotaka Noda), and others
- 9/28 Sun. Pierre-Laurent Aimard Piano Recital
15:00 ■ •J.S.Bach: The Well-Tempered Clavier Book 1 BWV846-869

October

- 10/7 Tue. KSO Brass Ensemble Vol. 10
19:00 ■ •Hazel: Three Brass Cats, and others
- 10/12 Sun. Orchestre Symphonique de Montréal
14:00 ■ Kent Nagano, conductor / Boris Berezovsky, piano
•Prokofiev: Piano Concerto No.2 in G minor
•Mussorgsky (arr. Ravel): Tableaux d'une exposition, and others
- 10/18 Sat. Osaka Philharmonic Orchestra
15:00 ■ Seikyo Kim, conductor / Fazil Say, piano
•Mozart: Piano Concerto No.21 in C major
•Tchaikovsky: Symphony No.5 in E minor, and others
- 10/19 Sun. O・MO・TE・NA・SHI
13:00 ■ Thousand Year City - KYOTO OMOTENASHI OTOEMAKI
- 10/24 Fri. Kyoto Symphony Orchestra The 584th Subscription Concert
19:00 ■ Charles Olivieri-Munroe, conductor / Nikolay Khochaynov, piano
•Chopin: Concerto for piano and orchestra No.2 in F minor
•Smetana (orch. by G. Szell): String quartet No.1 in E minor "From my life", and others
- 10/26 Sun. Quatuor Mosaïques
14:00 ■ •Mozart: String Quartet No.17 •Beethoven: String Quartet No.2, and others
- 10/31 Fri. Irina Mejoueva Piano Recital
19:00 ■ •Mozart: Fantasia in C minor, K.396, and others

November

- 11/1 Sat. Yasuko Tasumi Piano Recital
14:00 ■ Noboru Kamimura, violoncello
•Elgar: In Smyrna, and others
- 11/5 Wed. Orchestra dell' Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma
19:00 ■ Sir Antonio Pappano, conductor / Mario Brnello, violoncello
•Dvořák: Cello Concerto •Brahms: Symphony No.2, and others
- 11/8 Sat. Invitation to the Chamber Orchestra Music Vol.4
14:00 ■ Naoto Otomo, conductor / Kyoto Symphony Orchestra
•Debussy: Prélude à L'après-midi d'un faune •Stravinsky: Pulcinella, and others
- 11/11 Tue. La Biche Ensemble de Kyoto Vol.11
19:00 ■ •Schubert: Der Tod und das Mädchen •Schubert: Oktett
- 11/14 Fri. Miyako-Fu-in - Japanese Instruments Ensemble
19:00 ■ Genzan Miyoshi, shakuhachi/Shoko Otani,so, and others
- 11/15 Sat. Japan Century Symphony Orchestra
15:00 ■ Kazuhiro Koizumi, conductor / Jean-Philippe Collard, piano
•Beethoven: Piano Concerto No. 4 in G major
•Tchaikovsky: Symphony No.4 in F minor
- 11/22 Sat. Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
15:00 ■ Mariss Jansons, conductor
•Dvořák: Symphony No.9 •R. Strauss: Suite Der Rosenkavalier, and others
- 11/23 Sun. Kyoto Symphony Orchestra The 585th Subscription Concert
14:30 ■ Taijiro Iimori, conductor
•Wagner: Overture from Opera "Rienzi"
•Brahms: Symphony No.4 in E minor, and others
- 11/30 Sun. Orchestra Discovery 2014 <VIVA! Orchestra> Vol.3: What's an Orchestra?
14:00 ■ Ken Takaseki, conductor / Tomomitsu Yamaguchi, navigator
•Mozart: 4th movement from Symphony No.41 in C major "Jupiter"
•Mahler: 5th movement from Symphony No.5 in C-sharp minor, and others

都合により内容等変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
The programs and artists are subject to change.

※この印刷物は、不要になりましたら「雑がみ」としてリサイクル
できます。コミュニティ回収や古紙回収等にお出しください。

チケットのお問い合わせ・お申し込み

京都コンサートホール TEL. 075-711-3231

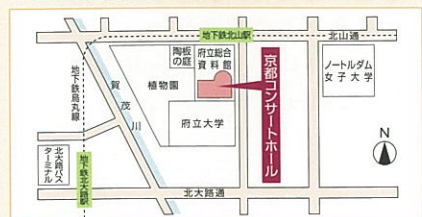
※10:00~17:00 (第1・第3月曜休館)

オンラインチケット購入 京都コンサートホール 検索

チケットぴあ TEL. 0570-02-9999

ローソンチケット TEL. 0570-000-407

※コンサートにより一部取扱いのないプレイガイドもあります。



※バス・地下鉄等の公共交通機関をご利用ください。
※京都市営地下鉄丸太線「北山」駅①③番出口より徒歩5分

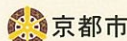
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団
〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
http://www.kyoto-ongeibun.jp/

※各種割引がございます。詳細はお問い合わせください。
※シニアは70歳以上です。
※未就学児の入場はご遠慮ください。託児サービスを実施する公演がございます。

【お問い合わせ】

京都コンサートホール
TEL 075-711-2980

発行：京都市文化市民局文化芸術
都市推進室文化芸術企画課
京都市印刷物第263055号
(平成26年7月)





Rohm Music
Foundation 
ロームミュージックファンデーション